

Luisa e le sue "confidenze", laboratorio da Koreja



Luisa Ruggio

«Quando un pomeriggio, per la prima volta dopo tanti anni, rividi quel quadro di Tamara De Lempicka, "Le confidenze", tutto ritornò, come un sogno che si lascia improvvisamente ricordare». Dopo una pausa di otto anni, ma scandita da un'assidua e variegata frequentazione con la scrittura, Luisa Ruggio torna al romanzo con "Le confidenze". Il libro sarà presentato in anteprima oggi alle 20.30 negli spazi del Teatro Koreja di Lecce in forma di installazione diffusa e laboratorio partecipativo, che vedrà l'autrice in dialogo con Elisabetta Liguori e gli artisti Claudia Giannotta, Lamush Zeta, Dimaggio, Andreina Capone, il collettivo WinstonSmithClub, le attrici Chiara De Pascalis e Federica Rizzo che

richiameranno, attraverso suggestioni diverse, le pagine del romanzo.

La storia è quella di Violante, cresciuta in una famiglia disfunzionale, «diga e ostaggio» di due genitori imperdonabili, che all'alba dei suoi sedici anni si sveglia sola al mondo e sceglie di imboccare la via della dissimulazione. Si ritrova così - accettando un lavoro che possa tenerla in salvo, al sicuro nella sua solitudine "armata" - sulla strada che la porta a Matrico, paese immaginario dove sorge la grande tenuta di Ornella e Tore. Qui, Violante finirà per incastrare la sua biografia spezzata con quelle degli altri abitanti della casa, l'anziano Tore che non può più guardare le sue fotografie, Ornella che cova il segreto di

una insanabile perdita, Nieve e Theo, due anime perdute come la sua. Nella grande tenuta fuori dal tempo e dallo spazio, "le confidenze" si rivelano a poco a poco, oltre i silenzi e le ritrosie. E nella mappa perduta di queste stanze molti cerchi finiranno per chiudersi, altri si apriranno seguendo la geometria di nuove storie.

Luisa Ruggio, giornalista e autrice classe 1978, ha firmato i romanzi "Altra" (2006), "La nuca" (2008), "Teresa Manara" (2014), "Nottarino" (2015), "Un poco di grazia" (2016) e la raccolta di racconti brevi "Senza Storie" (2009, menzione speciale Premio Bodini).

G.SaL

© 1998/2022/2024/2025/2026



Luisa Ruggio
"Le confidenze"
Besa Muçi
Pagg.200
Euro 10